

Profilo

Nata a Milano il 13/05/1990
C.F. GLMGTV90E53F205U

I | via della Moscova 25 - 20121 Milano

M | gv.galimberti@gmail.com
M | info@gvgalimberti.com
PEC | info@pec.gvgalimberti.com
T | +39 3400521764

Sito web: www.gvgalimberti.com
LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/greta-valentina-galimberti-a5b02194/>

Patente B | automunita



gvg

Curriculum Vitae et Studiorum

Greta Valentina Galimberti

Esperienze
Esperienze
Lavorative

Fotografo

2017
2018

2018 : 27 maggio - 11 settembre | Photoshop Village
c/o Arbatax Park Resort (Sardegna, OG)
(fotografo di villaggio)

2017 - 2018 | Fotografo freelance
(reportage, fotografia di scena, ritratto, still life, wedding)

Ufficio Stampa

2016
2017

Associazione culturale La Taiga
c/o circolo culturale Corte dei Miracoli
via Mortara 4 | 20143 Milano

(redazione comunicati stampa, preparazione cartelle
stampa, gestione della newsletter, gestione social,
relazioni coi media, organizzazione conferenze stampa)

Redattore, Editor, Traduttore

2016
2017

Rivista di arte e cultura La Tigre di Carta
c/o circolo culturale Corte dei Miracoli
via Mortara 4 | 20143 Milano

(scrittura articoli e interviste, traduzione testi letterari,
filosofici e teatrali, correzione bozze, editing letterario)

Assistant Fiction Editor

2015
2016

Plymouth INK Journal
c/o Plymouth University
Drake Circus | Plymouth PL4 8AA
Devon | United Kingdom

(correzione di bozze, scelta dei racconti e organizzazione del
concorso letterario INK)

Master Globale di Fotografia Digitale

2016
2017

Accademia di Fotografia John Kaverdash
via Morimondo 26 | 20143 Milano
www.johnkaverdash.it

M.A. Creative Writing and Literary Editing

2015
2016

Plymouth University
Drake Circus | Plymouth PL48AA
Devon | United Kingdom
www.plymouth.ac.uk

Laurea in Lingue e Letterature Straniere

2010
2015

Università degli Studi di Milano
via Festa del Perdono 7 | 20122 Milano
www.unimi.it

Percorso di
Percorso di
Studi

Competenze Linguistiche



Italiano

livello madrelingua



Inglese

scrittura | livello C1 (avanzato)
lettura | livello C1 (avanzato)
conversazione | livello C1 (avanzato)



Spagnolo

scrittura | livello C1 (avanzato)
lettura | livello C1 (avanzato)
conversazione | livello C1 (avanzato)



Francese

scrittura | livello B2 (intermedio)
lettura | livello B2 (intermedio)
conversazione | livello B2 (intermedio)

Competenze Informatiche



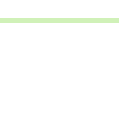
Microsoft Office Word



Microsoft Office Excel



Microsoft Office Power Point



Microsoft Office Publisher

Sistema operativo Mac/Apple

Photoshop

Canva

Elenco delle Pubblicazioni



ARTICOLI

Per la Rivista La Tigre di Carta

- Plymouth: quando la storia è sospesa sull'oceano | per il numero 9 | 2016.
- Intervista a Lucy Durneen | per il numero 10 | 2016.
- L'eco della luna | per il numero 11 | 2016.
- Intervista ad Anthony Caleshu | per il numero 11 | 2016.
- Due chiacchiere con Ottavia Piccolo | per il numero 12 | 2016.
- Anna Politkovskaja, il coraggio di una donna non rieducabile | recensione dello spettacolo per il numero 12 | 2017.
- Una stanza piena di... innocenza | per il numero 12 | 2017.
- Chi sei, chi non sei | per il numero 13 | 2017.
- Abdulino va alla guerra | recensione online dello spettacolo | 2017.
- La morte che ride | introduzione al reportage per il numero 14 | 2017.
- Un piccolo fiore intelligente | per il numero 15 | 2018.



EDITING DI LIBRI

Per la Casa Editrice La Tigre di Carta

- Arlecchino trasformato dall'amore, Marivaux, edizioni La Tigre di Carta | novembre 2016.
- I corvi, Henry Becque, edizioni La Tigre di Carta | gennaio 2017.
- Più cose in cielo e in terra | I sogni della filosofia e i pensieri del teatro, F. F. Fagotto (a cura di), edizioni La Tigre di Carta | novembre 2017.
- Il Paese dei Ciechi e altri racconti, H. G. Wells, edizioni La Tigre di Carta | gennaio 2018.

Elenco delle Traduzioni



Per la Rivista La Tigre di Carta

- Traduzione dall'inglese del racconto "Gesti spontanei" della scrittrice britannica Lucy Durneen (n°9 – la ritirata).
- Traduzione dal francese di stralci del "Discours de la Méthode" di Cartesio per la realizzazione della pubblicazione "Più cose in cielo e in terra | I sogni della filosofia e i pensieri del teatro".
- Traduzione dal francese di stralci de "L'illusion comique" di Pierre Corneille per la realizzazione della pubblicazione "Più cose in cielo e in terra | I sogni della filosofia e i pensieri del teatro".
- Traduzione dal francese di stralci di "Pensées" di Blaise Pascal per la realizzazione della pubblicazione "Più cose in cielo e in terra | I sogni della filosofia e i pensieri del teatro".
- Traduzione dallo spagnolo di "La vida es sueño" di Pedro Calderón de la Barca per la realizzazione della pubblicazione "Più cose in cielo e in terra | I sogni della filosofia e i pensieri del teatro".
- In fase di traduzione dallo spagnolo il volume "Cartas Marruecas" di José de Cadalso.



Collaborazioni Indipendenti

- Traduzione dall'italiano all'inglese di un manuale esplicativo in slides per l'e-commerce di Nielsen.
- Traduzione dall'inglese e dal francese e applicazione dei sottotitoli alle video interviste del progetto Stories di OltreSpazio Onlus.
- Traduzione dall'italiano all'inglese del sito dell'azienda di ingegneria Sinaptica.
- Traduzione dall'italiano all'inglese del testo per la registrazione del marchio dell'azienda di ingegneria Sinaptica.
- Traduzione dall'italiano all'inglese del catalogo delle opere della scultrice Sarah Del Giudice.

Mostre



SPIRITO INDIANO

Reportage in India
mostra fotografica personale 1-31 marzo 2018 c/o
Corte dei Miracoli | via Mortara 4 |
20143 Milano



LA MORTE CHE RIDE

Reportage in Romania
mostra fotografica collettiva 1-31 ottobre 2017
c/o Corte dei Miracoli | via Mortara 4 |
20143 Milano

Presentazione

Sono una giovane donna pragmatica e volenterosa, con molte passioni diverse (come attesta la vasta gamma dei miei studi) e col piacere per la cultura e la buona conversazione. Sono una persona responsabile e precisa, che sa organizzare il lavoro in maniera autonoma e che si muove con piacere in contesti conosciuti e sconosciuti. Non ho paura delle novità, mi applico con perizia e umiltà nell'imparare e nell'acquisire concetti e competenze. Sono una persona gentile e disponibile, solare e sorridente, col senso dell'umorismo e la battuta pronta.

L'aver acquisito diverse e molteplici competenze non mi impedisce di essere umile e di rendermi disponibile a migliorarmi e correggermi, oltre che a imparare cose nuove per acquisire concetti e competenze che possano arricchire la mia persona - dal punto di vista lavorativo personale - ed essere utile ai miei colleghi e datori di lavoro. Sono convinta che la più grande risorsa del genere umano sia la conoscenza, della quale si deve fare tesoro con apertura e disponibilità.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Trattamento Dati Personali